

Flöte (Oboe)

Land of 1000 Dances

Töne für Improvisation:
d - f - g - a - c - (d)

(für Bläserklasse, Band und Gesang)

Kenner / Domino
Arr.: Felix Maier 2015

♩ = 175 **Intro**

Schlagzeug-Einsatz

(One, two, three:) (One, two, three:)

Strophe / Solo

19 **Refrain**

Sänger singt vor:

Nah, na - na - na - nah, _____ na - na - na - nah,

23

_____ na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah! _____

27 Bläser singen (oder spielen) nach:

D.S. al Coda

Nah, na-na-na nah, _____ na-na-na nah, _____ na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah! _____

33 **Coda**

37

41

45

49

Klarinette in B

Land of 1000 Dances

Töne für Improvisation:
e - g - a - h - d - (e)

(für BläserKlasse, Band und Gesang)

Kenner / Domino
Arr.: Felix Maier 2015

♩ = 175 **Intro**

Schlagzeug-Einsatz

(One, two, three:) (One, two, three:)

Strophe / Solo

19 **Refrain** Sänger singt vor:

Nah, na - na - na - nah, — na - na - na - nah,

23

— na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah! —

27 Bläser singen (oder spielen) nach: **D.S. al Coda**

Nah, na-na-na nah, — na-na-na nah, — na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah! —

33 **Coda**

37

41

45

49

Altsax. in Es

Land of 1000 Dances

Töne für Improvisation:
h - d - e - fis - a - (h)

(für BläserKlasse, Band und Gesang)

Kenner / Domino
Arr.: Felix Maier 2015

♩ = 175 **Intro**

Schlagzeug-Einsatz

(One, two, three:) (One, two, three:)

Strophe / Solo

19 **Refrain**

Sänger singt vor:

Nah, na - na - na - nah, na - na - na - nah,

23

— na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah! —

27 Bläser singen (oder spielen) nach:

D.S. al Coda

Nah, na-na-na nah, — na-na-na nah, — na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah! —

33 **Coda**

37

41

45

49

Tenorsax. in B Euphonium in B

Land of 1000 Dances

Töne für Improvisation:
e - g - a - h - d - (e)

(für BläserKlasse, Band und Gesang)

Kenner / Domino
Arr.: Felix Maier 2015

♩ = 175 **Intro**

Schlagzeug-Einsatz

(One, two, three:) (One, two, three:)

Strophe / Solo

19 **Refrain**

Sänger singt vor:

Nah, na - na - na - nah, _____ na - na - na - nah,

23

_____ na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah! _____

27 Bläser singen (oder spielen) nach:

D.S. al Coda

Nah, na-na-na nah, _____ na-na-na nah, _____ na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah! _____

33 **Coda**

37

41

45

49

Trompete in B

Land of 1000 Dances

Töne für Improvisation:
e - g - a - h - d - (e)

(für BläserKlasse, Band und Gesang)

Kenner / Domino
Arr.: Felix Maier 2015

♩ = 175 **Intro**

Schlagzeug-Einsatz

(One, two, three:) (One, two, three:)

Strophe / Solo

19 **Refrain**

Sänger singt vor:

Nah, na - na - na - nah, na - na - na - nah,

23

na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah!

27 Bläser singen (oder spielen) nach:

D.S. al Coda

Nah, na-na-na nah, na-na-na nah, na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah!

33 **Coda**

37

41

45

49

Horn in F

Land of 1000 Dances

Töne für Improvisation:
a - c - d - e - g - (a)

(für BläserKlasse, Band und Gesang)

Kenner / Domino
Arr.: Felix Maier 2015

♩ = 175 **Intro**

Schlagzeug-Einsatz

(One, two, three:) (One, two, three:)

Strophe / Solo

19 **Refrain**

Sänger singt vor:

Nah, na - na - na - nah,____ na - na - na - nah,

23

na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah!____

27 Bläser singen (oder spielen) nach:

D.S. al Coda

Nah, na-na-na nah,____ na-na-na nah,____ na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah!____

33 **Coda**

37

41

45

49

Posaune, Euphonium in C

Land of 1000 Dances

Töne für Improvisation:
d - f - g - a - c - (d)

(für BläserKlasse, Band und Gesang)

Kenner / Domino
Arr.: Felix Maier 2015

♩ = 175 **Intro**

(One, two, three:)

(One, two, three:)

Strophe / Solo

19 **Refrain**

Sänger singt vor:

23

Nah, na - na - na - nah, — na - na - na - nah,

— na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah! —

27 Bläser singen (oder spielen) nach:

D.S. al Coda

Nah, na-na-na nah, — na-na-na nah, — na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah! —

33 **Coda**

37

41

45

49

Tuba

Land of 1000 Dances

Töne für Improvisation:
d - f - g - a - c - (d)

(für BläserKlasse, Band und Gesang)

Kenner / Domino
Arr.: Felix Maier 2015

♩ = 175 Intro

Schlagzeug-Einsatz

(One, two, three:) (One, two, three:)

Strophe / Solo

19 Refrain

Sänger singt vor:

23

Nah, na - na - na - nah, na - na - na - nah,

na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah!

27 Bläser singen (oder spielen) nach:

D.S. al Coda

Nah, na-na-na nah, na-na-na nah, na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah!

33 Coda

37

41

45

49

Land of 1000 Dances

Töne für Improvisation:
d - f - g - a - c - (d)

(für Bläserklasse, Band und Gesang)

Kenner / Domino
Arr.: Felix Maier 2015

♩ = 175 **Intro**

H-MOLL-AKKORD Shake! (One, two, three:)

D-DUR-AKKORD Shake! (One, two, three:)

(Bass pick-up)

7 **D7** (bend)

Strophe / Solo

11 **D7** (bend)

Refrain

19 Nur Schlagzeug und Gesang SÄNGER SINGT VOR:

Nah, na - na - na - nah, _____ na - na - na - nah,

23

_____ na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah! _____

27 Bläser singen (oder spielen) nach: **D.S. al Coda**

Nah, na-na-na nah, _____ na-na-na nah, _____ na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah! _____

Coda

33 **D7** (bend)

41 **D7** (bend)

49

Land of 1000 Dances

Töne für Improvisation:
d - f - g - a - c - (d)

(für Bläserklasse, Band und Gesang)

(Bass pick-up)

♩ = 175 Intro

(One, two, three:)

(One, two, three:)

7 D^7 Schlagzeug-Einsatz

Strophe / Solo

Refrain

19 Nur Schlagzeug und Gesang

Sänger singt vor:

Nah, na - na - na - nah, na - na - na - nah,

na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah!

Bläser singen (oder spielen) nach:

D.S. al Coda

Nah, na-na-na nah, na-na-na nah, na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah!

Coda

E-Bass

Land of 1000 Dances

Kenner / Domino
Arr.: Felix Maier 2015

Töne für Improvisation: (für Bläserklasse, Band und Gesang)
d - f - g - a - c - (d)

Nur für Fortgeschrittene

♩ = 175 **Intro**

(One, two, three:) (One, two, three:)

7 **Schlagzeug-Einsatz**

11 **Strophe / Solo**

19 **Refrain** Nur Schlagzeug und Gesang **Sänger singt vor:**

Nah, na - na - na - nah, na - na - na - nah,

23

na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah!

27 **Bläser singen (oder spielen) nach:** **D.S. al Coda**

Nah, na-na-na nah, na-na-na nah, na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah!

33 **Coda**

41

49

Land of 1000 Dances

(für BläserKlasse, Band und Gesang)

♩ = 175 **Intro** Snare Crash-Becken (Bass pick-up)

(One, two, three:) (One, two, three:)

7 Hi-Hat geschlossen

Strophe / Solo 11 Crash

Refrain 19 Nur Schlagzeug und Gesang Sänger singt vor:

23 27 Bläser singen (oder spielen) nach: **D.S. al Coda**

33 **Coda** alle 2 Takte ein Break!

41

49

Land of 1000 Dances

(für BläserKlasse, Band und Gesang)

♩ = 175 Intro

4/4 (x) (x) (x) Schellenkranz (Bass pick-up)

(One, two, three:) (One, two, three:)

7

17 Strophe / Solo

19 Refrain Kuhglocke Sänger singt vor:

23

27 Bläser singen (oder spielen) nach: **D.S. al Coda**

33 Coda Schellenkranz

37

41

49

Mallets

Land of 1000 Dances

Töne für Improvisation:
d - f - g - a - c - (d)

(für BläserKlasse, Band und Gesang)

Kenner / Domino
Arr.: Felix Maier 2015

♩ = 175 **Intro**

Schlagzeug-Einsatz

(One, two, three:) (One, two, three:)

Strophe / Solo

19 **Refrain**

Sänger singt vor:

Nah, na - na - na - nah, _____ na - na - na - nah,

23

_____ na - na - nah, na - na - nah, na - na - na - nah! _____

27 Bläser singen (oder spielen) nach:

D.S. al Coda

Nah, na-na-na nah, _____ na-na-na nah, _____ na-na-nah, na-na-nah, na-na-na nah! _____

33 **Coda**

37

41

45

49