

Anlage 1

Hauptsache: Musik - Kriterienkatalog für die Bewertung von Projektanträgen

(Die Aufzählung ist nicht abschließend und nicht priorisierend)

- allgemeinpädagogische und musikpädagogische Zielsetzung
- konzeptionelle Einbindung in das musikbezogene Angebot der Schule
- Orientierung bei Schulen am Kerncurriculum, bei Kindertagesstätten am Orientierungsplan für Bildung und Erziehung im Elementarbereich oder an den Richtlinien sonstiger pädagogischer Institutionen
- Wirkung und Nachhaltigkeit des Projekts, insbesondere der Lernerfolg der Zielgruppe, die sinnvolle Weiterverwendung von Materialien, z.B. durch Zweckbindung bei Sachmitteln und / oder strukturelle Verbesserungen
- regionale Ausgewogenheit
- Breiten- und Spitzenförderung
- Anzahl der am Projekt teilnehmenden Kinder
- bei mehrfacher Antragstellung Sichtbarmachung der Weiterentwicklung des Konzepts
- Qualifikation des Personals
- Vernetzung mit außerschulischen Partnern
- Innovationsgehalt